

IL TIRRENO

03/09/2020, 36 Nazionale, Piombino-elba

La banda, il teatro la danza e le foto Così il festival conquista il borgo

Rosignano Marittimo Al via oggi Inequilibrio XXIII, il festival che lascia Castiglioncello per approdare nel borgo medievale di Rosignano Marittimo. Ad inaugurare la festa in collaborazione con la Proloco di Rosignano Marittimo, ci sarà la banda del paese, La Filarmonica Solvay che con la Schola cantorum, nella piazza principale, eseguirà un omaggio al maestro Ennio Morricone. Poi alle 19 in piazza Carducci il performer e danzatore Carlo Massari presenterà A peso morto uno spettacolo graffiante, una sorta di fotogramma di una periferia senza tempo e identità. Il protagonista si sente una comparsa passiva di una città che non riconosce, una "Città Metropolitana", che significa tutto e il suo contrario e che sprofonda nell'oblio...La città si "evolve", si espande, dimenticandosi degli individui che hanno abitato le zone più marginali, connotandole con i loro stessi tratti distintivi, con i dialetti, con le proprie memorie, le proprie rugosità. La performance di Carlo Massari è uno studio open air sul vuoto della memoria perduta, sull'oblio delle cose andate. Alle 21 Paola Bianchi, al nuovo Teatro Don Nardini, metterà in scena lo spettacolo di danza contemporanea Energheia, il primo capitolo del progetto ELP, che nasce da un'immersione emotiva negli archivi retinico-mnemonici di una quarantina di persone alle quali Paola Bianchi ha chiesto quali fossero le immagini pubbliche impresse nella loro retina e ancora vive nella memoria visiva. Delle 350 immagini ricevute, 88 sono state incarnate da Paola attraverso un processo che non si è limitato alla copiatura/imitazione dell'immagine, ma ha attivato un'analisi approfondita dello spazio, delle forze, del ritmo. Quelle immagini sono entrate nel suo corpo deformandolo, modificandone le posture e le tensioni fino a generare "stati del corpo" . . Il foyer del Teatro ospiterà il concept fotografico "La mia pelle è teatro" ideato da Alessandra Cristiani, Paola Bianchi, Silvia Gribaudo con il progetto grafico BrìDiTanno e con le foto di particolari della pelle di tanti artisti che hanno aderito al progetto. I biglietti del Festival Inequilibrio possono essere acquistati solo online su: www.liveticket.it/armunia. Per gli eventi gratuiti è obbligatoria la registrazione al link: armunia.eventbrite.it Per informazioni: 0586. 754202-759021, 348. 7297097, - 342. 5649383, email armunia@armunia.eu --

