

# IL TIRRENO

06/09/2020, 36

Nazionale, Piombino-elba

## Inequilibrio tra natura, borgo e castello il festival è di tutti

Rosignano Marittimo S'inizia all'alba anche oggi, ultimo giorno di questa prima parte di Inequilibrio che riprenderà, per la seconda parte giovedì 10 settembre. Il primo appuntamento della giornata sarà ancora alle 6,45 con una passeggiata nel bosco che condurrà al parco dei Poggetti di Rosignano Marittimo. L'appuntamento è all'ingresso 1 Il Vignone a Rosignano marittimo e da lì inizierà la suggestiva passeggiata guidata da Alessandra Cristiani e da Piergiuseppe di Tanno. "What i fear most is the death of imagination"(biglietto 4 euro per massimo 20 spettatori) è il titolo di questa performance che va in scena all'alba, illuminata dalla luce del sole che sorge, con inaspettate installazioni viventi che s'incontrano durante il percorso, per giungere alla villa dei Poggetti dove si concluderà con un incontro inaspettato. Piergiuseppe Di Tanno con Alessandra Cristiani, Ilaria Drago e Marcello Sambati sono i quattro artisti-guida che per tutta la giornata attraverseranno il festival e il paese con site specific e non è escluso che arrivi qualche altro artista ad unirsi al gruppo. Questa edizione di Inequilibrio, la prima dopo 23 anni lontana da Castiglioncello dove il festival era nato, si è presentata da subito un'edizione diversa, anomala, ricca di tante novità, piena di modalità diverse di fare spettacolo che spesso confondono il teatro con la danza e con la poesia. Un festival che cerca le contaminazioni a 360 gradi tra le arti e gli stessi artisti, che accettano di mettersi in gioco, di scambiarsi ruoli e di "innestarsi" come germogli in lavori nati nella mente dei colleghi. La giornata prosegue alle 17 di nuovo al Parco dei Poggetti (ritrovo c/o ingresso N. 1 Il Vignone) con Langelo di e con Alessandra Cristiani, attrice, coreografa e danzatrice, profonda conoscitrice della danza giapponese butoh, di cui è la massima espressione in Italia. Dopo Alessandra Cristiani seguirà "Compassione | seconda lode | alla natura" di e con l'attrice e poetessa Ilaria Drago e quindi "Liturgie " di e con il poeta e attore Marcello Sambati (ingresso gratuito/prenotazione sul sito [www.armunia.eu](http://www.armunia.eu) obbligatoria), per massimo 20

spettatori. La giornata si conclude alle ore 19.20, al Campo di Calcetto Vignone, con "Tanatosi" di e con Piergiuseppe Di Tanno (biglietto 4 euro per massimo 20 spettatori). Inequilibrio si ferma per i primi giorni della settimana per tornare giovedì 10 settembre con nuovi appuntamenti e tante novità. E per la serata finale il festival si sposterà di nuovo a Castiglioncello con lo spettacolo di Alessandro Benvenuti. Titolo "Panico ma rfofa-(Dal diario di un non intubabile)". Scritto, diretto e interpretato da Alessandro Benvenuti. 59 giorni di lockdown. 59 pagine di diario che raccontano l'isolamento obbligatorio di un autore attore che privato del suo naturale habitat: il palcoscenico, decide di uscire dalla sua proverbiale ritrosia e raccontarsi per la prima volta pubblicamente e con disarmante sincerità come persona. Sogni e bisogni, ricordi e crudeltà, fantasie e humor. Un viaggio nella mente di un comico che nel cercare un nuovo senso della vita per non impazzire, reinventa il passato di chierichetto, stabilisce inediti e proficui rapporti con tortore, passerotti, merli, cornacchie, piccioni e gabbiani. Mescola sogni e aneddoti--