

## Tempo Libero

## Livorno

## PIOMBINO

## Paolo Nepi tra i finalisti dell'Industry

È uno dei più importanti mercati del documentario

**Il piombinese** Paolo Nepi è tra i finalisti della sezione 'Industry' di Ids - Italian Doc Screenings, uno dei più importanti mercati del documentario italiano, dedicato all'alta formazione del settore. Una vetrina internazionale, un laboratorio, una fucina per il documentario

italiano promossa da 'Doc/it - Associazione Documentaristi Italiani'. Ids Industry si terrà dal 4 al 6 marzo online su [www.italiandocscreenings.net](http://www.italiandocscreenings.net). Il suo progetto si intitola 'We nomads'. Classe 1985 nato a Piombino, Paolo Nepi ha conseguito con il massimo dei voti il diploma



come esperto nei linguaggi Mass Media all'Accademia di Cinema de L'Aquila nel 2012. Dal 2014 al 2017 ha sviluppato la società Movieday.it. Negli ultimi 3 anni ha realizzato spot pubblicitari per brand di moda mass market come Vans, Adidas e The North Face.

## Danzatori 'insegnanti' al Niccolini Palli

Livorno, il liceo coreutico di Livorno coinvolto nel progetto di alternanza scuola-lavoro promosso dall'associazione Armunia

## LIVORNO

'+RSVP' (répondez s'il vous plaît) è il progetto di alternanza scuola lavoro di Armunia. È curato dalla studiosa di danza e scienze sociali Gaia Clotilde Chernetich con la collaborazione tra Armunia, la compagnia Abbondanza Bertoni e Nerval Teatro. Sono stati coinvolti due licei musicale-coreutici: il Niccolini Palli di Livorno e il F.A. Bonporti di Trento. Il progetto è finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto. Per il liceo coreutico Niccolini Palli il coordinamento è della professoressa Rossella Montella. Il laboratorio sarà svolto sotto forma di webinar nel rispetto delle norme anti coronavirus e consiste nell'attivazione collettiva e condivisa di una risposta creativa sollecitata attraverso alcuni estratti video registrati durante le prove dello spettacolo 'Creazione per due corpi' di Maurizio Lupinelli (Nerval Teatro), Michele Abbondanza e Antonella Bertoni. Debutterà in prima nazionale al festival Inequilibrio 2021 al Teatro Sala Nardini di Rosignano Marittimo.



**IL LABORATORIO**  
Sarà svolto sotto forma di webinar con la partecipazione di Francesco Mastrocinque e Filippo Porro

Il progetto di alternanza scuola lavoro è curato dalla studiosa di danza Gaia Clotilde Chernetich

Il lavoro vede il coinvolgimento dei danzatori Filippo Porro e Francesco Mastrocinque, due performer che si incontrano artisticamente per la prima volta in occasione di questa produzione. Durante il laboratorio verranno sottoposti agli studenti estratti video. Agli incontri parteciperanno anche i danzatori selezionati dall'azione Nuove Traiettorie 2020 del Network Anticorpi XL, di cui Armunia è partner, che offre a giovani autori percorsi di specializzazione. Il vantaggio, dato dalla presenza della videocamera che si sposta e scruta da vicino l'azione scenica, è poter spingere lo sguardo sui dettagli dei corpi in movimento registrati durante le prove dello spettacolo consentendo di osservare la dinamica di relazione tra i due corpi impegnati nella danza. Gli appuntamenti on line in calendario saranno martedì 2 marzo e venerdì 26 marzo dalle 8 alle 10. Per informazioni consultare il sito [www.armunia.eu](http://www.armunia.eu) o chiamare 0586 754202.

## Livorno

## 'LivornoPhotoDay' Terza edizione

**Domenica**, in modalità online, si svolgerà la 3° Edizione del LivornoPhotoDay, una manifestazione aperta a tutti gli appassionati di fotografia, con il patrocinio del Comune. L'evento, organizzato da Silvia Tampucci, Alessio Brondi e Paolo Bini, prevede un alternarsi di eventi ed incontri che faranno conoscere meglio alcuni aspetti legati a questa arte visiva. L'evento inizierà alle 09.45 con la presenza di Carlo Lucarelli, Silvano Bicocchi, e Simone Lenzi. Dalle 10.00 e fino alle 13.00 si svolgeranno letture in modalità face to face.



## Portoferraio

## Spazio a 'Napoleone' sulla rivista 'Formiche' Articoli di Alberto Brandani e Umberto Ferrero

Il 5 maggio 1821 ricorre il bicentenario della morte dell'imperatore



**In occasione** della ricorrenza del bicentenario della morte dell'imperatore francese avvenuta il 5 maggio 1821 nell'isola di sant'Elena la rivista mensile 'Formiche' ha dedicato il numero di febbraio a «Il fattore N - Napoleone duecento anni dopo». Considerata l'importanza storica che la figura di Napoleone ha significato per l'Elba, sede del suo esilio tra il 1814 ed il 1815, il premio letterario internazionale 'Isola d'Elba - Raffaello Brignetti' ha contribuito con due articoli, uno del presidente della giuria **Alberto Brandani (in foto)**, l'altro dello scrittore Umberto

Ferrero, uno più illustri giurati. L'articolo del professor Brandani, intitolato 'L'Isola d'Elba e il suo ospite più illustre (e ingombrante)', racconta alcuni aspetti dell'esilio di Napoleone con gli elbani che «alla fine vengono travolti dall'imperiosità dell'uomo e dall'ampiezza delle sue vedute». L'articolo di Enrico Ferrero, vincitore del 'Premio Strega' nel 2000, è invece intitolato 'Un imperatore dell'era moderna' ed evidenzia il fatto che «quello di Napoleone è stato un impero moderno, che ha saputo parlare alla borghesia, e coltivare le proprie capacità di modernizzatore di Stato e impresa».

## Portoferraio

## 'Historiae' su Rai2 nel programma 'Il Provinciale'

**L'associazione** culturale 'Historiae' ha partecipato attivamente alla registrazione della puntata del programma televisivo 'Il Provinciale' che Rai 2 dedicherà all'Isola d'Elba. Le scene, che raccontano del periodo dell'esilio di Napoleone all'Elba tra il 1814 ed il 1815, sono state girate a Portoferraio nelle residenze napoleoniche di Villa dei Mulini. Hanno preso parte alla ripresa Roberta Barbadori (Madame Mère), Serenella Ceccherelli (dama di corte), Franco Giannoni (Napoleone) e Franco Boschian (generale Bertrand). La consulenza storica per le riprese e la voce narrante sono di Leonello Balestrini.

## Piombino

## Visita virtuale alla Miniera di Baratti

**La visita** virtuale a 'La Miniera di Baratti' attraverso sette 'cartelli parlanti' multimediali è disponibile sul sito internet <http://miniera.DaBarattiAlCornia.it>. Un modo nuovo e gratuito per visitare Baratti ovunque ci si trovi ed uno strumento utile a riscoprire ed orientarsi nel Golfo tra i resti dell'attività di recupero delle scorie ferrifere. Il link è accessibile anche dalla pagina Facebook del Comitato cultura e territorio da Baratti al Cornia.